Blanche a besoin de vous

Les Amis de Clairac cherchent des souscripteurs pour publier le « Livre de Blanche », qui narre l'histoire du monument aux morts et des Poilus

A peine l'assemblée générale close, la Société des Amis de Clairac se projette sur un nouvel événement. En l'espèce, la publication, si le nombre minimal de 250 souscripteurs est atteint, du « Livre de Blanche ». L'ouvrage d'environ 400 pages (25 euros) a été rédigé par l'auteur Laurent Guillemot, habitué de l'exploration d'archives et de rédaction de livres autour de la vie quotidienne pendant le premier conflit mondial.

Le monument aux morts représente un sujet extrêmement rare en France. AMIS DE CLAIRAC

Chargé d'histoire

« L'édition serait confiée à l'éditeur rochelais La Geste, qui publie déjà beaucoup de littérature historique ou patrimoniale sur le département », détaille le président de l'association, Clair Morizet, accompagné de Michel Lajoie. « Dans cet ouvrage, illustré de nombreuses photos, seront retracées l'élaboration et la construction de notre atypique monument aux morts par le sculpteur Eugène Delpech en 1920. »

Utilisant une allégorie maternelle de cette femme discutant tendrement avec un enfant pour évoquer l'Histoire et le souvenir des morts de la Grande Guerre, le monument représente aussi deux Clairacais ayant véritablement existé, Blanche Constiaux et son frère Aimé. Son élévation, sur décision d'État, fut source de multiples débats et de discussions passionnées retranscrites dans ce livre.

En racontant la petite histoire dans la grande, l'auteur humanise le conflit, mais rend aussi hommage aux 107 Poilus qui ne sont pas revenus en décrivant le quotidien de ces gens fauchés en pleine jeunesse. « Durant les quatre années de conflit, il y eut 600 départs sur une population estimée à 2 800 âmes. Et outre ces 107 absents, la fin du conflit ramena aussi son lot de gueules cassées, psychologiquement ou physiquement, rapidement exclues de la vie locale. Une cinquantaine d'enfants Pupilles de la Nation furent aussi recensés. »

Perpétuer la mémoire

Cette culture du souvenir, la Société des Amis de Clairac compte bien l'entretenir avec la semaine mémorielle prévue du 5 au 13 novembre prochain. « L'exposition de la médiathèque départementale sur la Première Guerre mondiale fera halte au village, la chorale de Bourran donnera aussi un concert exceptionnel le 12 novembre en l'église de Clairac. Le professeur du lycée Portes du Lot, Gilles Baillet, va aussi collaborer avec les élèves de primaire pour réaliser une cartographie des lieux de combat des Clairacais ainsi qu'une frise chronologique. L'ensemble devrait être exposé lors de la cérémonie du 11-Novembre. »

Une commémoration qui, l'association le souhaite, impliquerait activement ces mêmes élèves. « Nous aimerions lire les noms des Poilus et faire « parrainer » chacun d'eux par un enfant qui s'avancerait au fur et à mesure de la lecture. » Une proposition qui permettrait, aux adultes comme aux plus jeunes, de visualiser ce que représentent réellement 107 vies volées par la guerre.

Amandine Gasparotto

Pour souscrire et participer à l'édition de livre en novembre, contacter l'association par mail contact@amisdeclairac.com ou sur le site internet amisdeclairac.com.