



Chœur d'Hommes de l'Auvignon : concert à Lamontjoie

Vendredi 26 avril, à 20 h 30, le Syndicat d'Initiatives de Lamontjoie organise la venue du Chœur d'Hommes de l'Auvignon en l'église Saint-Louis. Le groupe vocal de Montagnac-sur-l'Auvignon, fort de 30 choristes dirigés par Sylvie Pénidon, proposera un programme de chants sacrés, corses, maoris, italiens espagnols, occitans, basques, hymnes, anglo-saxons, extraits d'opéras... Entrée gratuite, libre participation. Accès au public à partir de 20 heures. Pas de réservation. Renseignements au 07 89 03 68 11.

Du Jazz Bayou à Agen avec Dicilabas

Concert de jazz bayou avec Dicilabas au Plancher des vaches à Agen ce vendredi 26 avril, à 20h45. Entrée libre. Envie de swinguer et de vous laisser emporter par un jazz new orleans chaloupé ? Approchez et laissez-vous entraîner par Dicilabas, où chant, banjo et contrebasse se mêlent pour vous faire vibrer au son du blues du Delta, du swing et du jam'balaya ! Dicilabas c'est la rencontre de trois musiciens d'horizons divers qui se réunissent pour faire résonner les sons chauds et l'énergie langoureuse des fantômes du Bayou.

Journée des librairies indépendantes

Le 27 avril, c'est la fête de la librairie indépendante. Martin-Delbert offrira à cette occasion une rose, ou un livre édité spécialement pour l'occasion. Pour cette 26e édition de l'événement, les poèmes de l'auteur Jacques Roubaud seront mis à l'honneur, tirés des recueils « Les animaux de tout le monde » et « Les animaux de personne ». Les œuvres de l'artiste Edi Dubien accompagneront chaque texte. Entrée libre. Renseignements au 05 53 77 07 47.

Hommage à Monique Goizet du ski laïque agenais

Tout le club la connaissait. « Monique participait depuis plus de vingt ans à la plupart de nos séjours... et surtout ceux des Alpes. Les grandes stations, le grand ski évanescent : c'était son domaine de prédilection », explique dans un communiqué les membres du Ski laïc agenais, à la suite de la disparition d'une des leurs, Monique Goizet, récemment disparue, à l'âge de 72 ans.

Et de poursuivre : « Monique était une sportive infatigable... mais toujours élégante. Le tennis la distrairait de son difficile métier d'infirmière, mais c'est sur les planches et sur la neige – dans la poudreuse – qu'elle semblait prendre le plus de plaisir. Oui ! elle aimait bien faire sa trace et sortir des pistes. » Monique était « la bonne copine des anciens du SLA... mais pour lesquels elle restait très indépendante... et un peu secrète. » Beaucoup de lieux, de stations, d'événements nous appelleront à nous souvenir... c Monique, nous ne t'oublierons pas. »

Une cérémonie a lieu ce jeudi 25 avril 2024, à 13 h 30, au Crématorium de Lafox.



Monique Goizet. / DDM

Un trésor lot-et-Garonnais mis aux enchères ce jeudi à Paris

Plus de 3 000 pages écrites de la main du chevalier de Vivens sont mises en vente à l'hôtel Drouot. Les Amis de Clairac et les Archives départementales ont cassé leur tirelire, et les particuliers se sont aussi mobilisés. Mais quelle est la valeur de ces documents ?

« Nous tentons de réunir des fonds afin de conserver au pays (sic) ces documents de la plus haute importance ! » Depuis plusieurs jours, Clair Morizet, membre de la société historique des Amis de Clairac, remue ciel et terre pour pouvoir acheter aux enchères des milliers de pages écrites de la main du chevalier de Vivens, un illustre Lot-et-Garonnais, véritable érudit du XVIIIe – hélas méconnu. Des milliers de documents sont en effet comme tombés du ciel, et déclarés aux enchères de ce 25 avril, chez Drouot à Paris. Clair Morizet a sonné la mobilisation pour que ce patrimoine soit conservé en Lot-et-Garonne, il a obtenu des soutiens financiers et ce jeudi il tentera d'emporter les 16 lots mis en vente, avec un budget à ne pas dépasser : 15 000 €.

Ami de Montesquieu

Mais qui était ce chevalier de Vivens ? « Au XVIIIe siècle, apprend-on auprès de la société historique, ce que l'on appelait le » Cénacle de Clairac « était animé par François de Labat, appelé le chevalier de Vivens (1697-1780). Ce voisin et ami de Montesquieu était un parfait exemple d'homme des Lumières : philosophe, physicien, technicien publiant entre autres sur le mouvement et la gravitation, il tint pendant quarante ans un journal météorologique, toujours conservé aux Archives départementales d'Agen ; un document unique où il nota les variations thermométriques, les phénomènes météorologiques, l'état des récoltes, les maladies des hommes et du bétail, etc. » « Il est connu dans le monde entier, complète Clair Morizet. Pensez : noter de 1739 à 1778, toute la météo, les cultures agricoles, l'économie, les maladies des hommes, etc. c'est unique pour l'époque ! » Bref ce chevalier est un peu une star locale, et soudainement des milliers de pages écrites de sa main sont mises en vente. « Nous l'avons appris finalement par hasard, ajoute Clair Morizet. Et ce fonds est un véritable trésor, réparti en 16 lots thé-



Plus de 3 000 pages manuscrites. Clair Morizet (ci-contre) sera ce jeudi à l'hôtel Drouot à Paris, pour enchérir. / photos PB

matiques : agriculture, vigne, tabac, météorologie, commerce, médecine, politique, sans oublier 750 pages de correspondances. » Pour chaque lot, la mise aux enchères se monte à plusieurs centaines d'euros, et au total les 16 lots valent une belle somme, dépassant largement les moyens financiers de la société historique de Clairac.

7 000 € récoltés avec une souscription

« Nous avons obtenu le soutien des archives départementales de Lot-et-Garonne, et donc celui du conseil départemental, précise Clair Morizet. Nous avons également lancé une souscription auprès de particuliers ; en seulement quelques jours, et nous avons réussi à réunir



7 000 €. Des gens ont parfois donné simplement 20 €. C'est émouvant, nous les remercions chaleureusement. Nous ont aussi aidés le Crédit Agricole, Terres du Sud, Traditab, les Vieilles maisons françaises. » Clair Morizet est à Paris depuis lundi. Il a rencontré le commissaire-priseur chargé de la vente (organisée par la maison

L'ÉCONOMIE RURALE DE L'ÉPOQUE

Ami de Montesquieu, le chevalier de Vivens est connu pour son fameux journal météorologique. Mais il était aussi un spécialiste de l'agriculture et du commerce, notamment celui du vin. Parmi les documents mis aux enchères ce 25 avril, un mémoire débutant ainsi (NDLR : nous respectons ici le français de l'époque) : « La culture de terres, le commerce qui la soutient, la navigation qui donne la vie et le mouvement atout, excitent aujourd'hui l'attention générale jamais l'émulation n'a été si vive et n'a produit autant d'écrits sur cette matière. Cependant on n'a encore rien publié sur le commerce du vin. C'est pourtant le commerce de la France, c'est le meilleur qu'elle puisse faire, et celui dont la perte est la place prochaine. Daignera-t'on me permettre quelques réflexions sur un sujet si intéressant et si peu connu. » Dans un autre document, cet homme des Lumières porte son regard sur l'Angleterre et sa colonie américaine : « L'Angleterre peuple ses colonies sans se dépeupler. Elle y transporte les mal fateurs qu'elle serait également obligée de retrancher de la société. Elle y attire les protestants qu'on persécute en Allemagne. » Aux Amériques, les parias : mais l'Europe y perdra au change...

Gros & Delettretz), pour étudier chaque lot. « Les documents sont passionnants. J'espère que nous pourrons tout acheter, disons que nous avons un budget de 12 000 à 15 000 €. » Mais si les collectionneurs fortunés se prennent de passion pour la culture du tabac au XVIIIe siècle en bord de Garonne, les prix risquent de flamber...

Sébastien Bouchereau

Francis Cabrel explique comment il joue de la guitare dans des tutos sur YouTube

Deux Agenais, les Inigo Brothers, ont réussi à convaincre Francis Cabrel de livrer ses secrets à la guitare dans une série de tutos sur la plateforme YouTube.

L'idée est simple et géniale. Il fallait juste y penser ! Sur sa chaîne YouTube qui compte 242 000 abonnés, Francis Cabrel explique dans une série de tutos (Chandelle Productions) comment il s'accompagne sur certaines de ses chansons, « comment je joue de la guitare ». Le premier est en ligne depuis ce mercredi 24 avril. Le thème est « La corrida », chanson emblématique de l'album « Samedi soir sur la Terre » sorti en 1994, il

y a 30 ans cette année. Bon anniversaire. « Toujours le fa avec le pouce », « la main droite essaie de faire des percussions, beaucoup de coups étouffés », le chanteur astaffortais distille les conseils tout en prévenant qu'un minimum de solfège est nécessaire pour suivre ce cours unique en son genre. Il y a des gros plans sur ses mains. Il est filmé dans son studio à Astaffort, entouré de guitares. C'est à la fois léger et pertinent. Et beaucoup plus compliqué que Francis Cabrel le laisse entendre avec malice.

« Les gars, je suis prêt à le faire »

La réalisation est signée par les Agenais Vincent et Sébastien Inigo, les Inigo Brothers. Les anciens rugbyemen ne sont pas des inconnus. Ils ont créé un studio de vidéos et

photos il y a quelques années. Ils ont déjà tourné deux clips de Cabrel : « Peuple des fontaines » et plus récemment « Un morceau de Sicre ».

Le duo a proposé cette aventure de tutos au plus célèbres des Astaffortais. « Je joue moi-même de la guitare, confie Vincent. J'ai commencé à lui en parler en 2017. Avec sa modestie, il ne voyait pas l'intérêt. Il n'est pas sur les réseaux sociaux. Et puis il n'y a pas si longtemps, il nous a dit : les gars, je suis prêt à le faire ». Il y a eu trois semaines de tournage « à la bonne franquette ». 13 tutos sont programmés. « Il est incroyablement nature ; il s'est vraiment pris au jeu ». Le résultat risque de cartonner auprès des fans. Mais pas seulement.

Bertrand Chomeil



Romain Inigo, Francis Cabrel et Vincent Inigo lors d'un tournage / Jean Bonnefon