JOURNÉES DU PATRIMOINE

Les Amis de Clairac se retroussent les manches ce week-end

L'association de mise en valeur du patrimoine local propose de multiples événements pour animer ces journées dédiées

Partenaire incontournable de la municipalité, la Société des Amis de Clairac est pleinement impliquée dans l'organisation de ces Journées du patrimoine. Elle organise ou participe à quatre événements, dont une exposition au restaurant de la Plage (qui joue les prolongations pour faire face à l'affluence touristique d'arrière-saison), intitulée « Clairac 1900 », présentant 32 clichés sur le village ou les anciens commerces et activités.

« On reprend aussi l'exposition "Construire à Clairac", qui sera présentée sur les grilles de la place Serres. En parallèle, les Van Der Linden, propriétaires de l'abbaye, rouvrent la cour et les extérieurs de ce bâtiment emblématique du village demain et dimanche ; l'église et le temple le seront aussi. » La municipalité organise de son côté deux visites demain, à 10 et 15 heures, au départ de la place Vicoze, avec un raconteur de pays, ainsi qu'une mini-expo en mairie, « avec des tableaux qui s'étaient illustrés au salon international de peinture aujourd'hui disparu », détaille le président Clair Morizet.

Riche année en perspective

Un riche programme qui annonce une année 2026 très animée pour l'association patrimoniale clairacaise. L'un des événements phares sera le 4e colloque, organisé le 6 juin, pour fêter les 400 ans de la mort de Théophile de Viau, « un poète à la vie picaresque évoluant dans le riche milieu intellectuel clairacais ».

Le village va aussi être mis à l'honneur lors de l'exposition montée par le musée d'Agen, pour illustrer son côté singulier au XVIIIe siècle, une abbaye catholique au cœur d'un fief protestant. « Le conservateur d'Agen m'a demandé de rédiger la notice relative à cette période, intitulée "Le Paradoxe clairacais", pour le catalogue. L'événement se tiendra de décembre 2025 à mars 2026, dans l'église des Jacobins, en partenariat avec le musée du Louvre, Versailles et la Bibliothèque nationale de France. Enfin on espère construire un vrai partenariat avec le salon de BD de novembre 2026. »

Amandine Gasparotto



Maison à pans de bois, halle et places sont au programme des visites, demain. A. G.

LAGRUÈRE

La maîtresse d'école d'autrefois fait sa rentrée

Dimanche, le Foyer rural organise sa Journée du patrimoine et invite le public à découvrir gratuitement les richesses de la commune. Le rendez-vous pour le covoiturage est fixé à 9 h 30 sur le parking de la mairie pour le début des visites.

Les participants seront guidés tout au long de la matinée sur les routes de campagne par le raconteur de pays Jean-Marie Richon. Des escales sont prévues à l'église de Saint-Juin ; à l'église Saint-Etienne de Lamarque pour admirer « La Lapidation de Saint-Etienne », tableau classé au titre des Monuments historiques, et les fresques de Giovanni Masutti ; au château à péage de la Barrière ; à l'église Saint-Aignan ; à l'emplacement de la villa gallo-romaine, de la bastide inachevée et de la nécropole gallo-romaine. À midi, un verre de l'amitié sera offert dans la salle des fêtes.

Porte-plume et leçon de morale

À 15 heures, lors d'une séance de classe à l'ancienne de Yasmine Shakoor, animatrice, comédienne et maîtresse d'école d'autrefois, le public découvrira la petite école du hameau de Lamarque, entièrement reconstituée avec du matériel des années 1950. Cette séance, mélange de théâtre et d'ateliers pratiques, est ouverte à tous, petits et grands, à partir de 6 ans. Écriture au porte-plume, leçon de morale, récitation et calcul mental sont au programme de ce moment récréatif.

Cette rentrée sera aussi celle de la maîtresse d'école d'autrefois, qui démarre son activité professionnelle indépendante.

Prestataire pour le Foyer rural, elle accueille à Lamarque les établissements scolaires en sortie pédagogique, les centres de loisirs, les comités d'entreprise, les événements familiaux, les retrouvailles d'anciens élèves ou tous groupes constitués désireux de retrouver les bancs d'école. Yasmine Shakoor propose également d'animer ces séances de classe dans les structures de type maisons de retraite, Ehpad et foyers.

P. P.

Informations et réservations : pour la matinée au 06 78 92 83 67 et pour l'après-midi au 06 34 35 85 08.



Yasmine Shakoor est la maîtresse au musée école de Lamarque. P. P.

PUCH-D'AGENAIS

Huit pièces de théâtre pour la première de Festi-Morin



La pièce « Fantaisies gourmandes » sera jouée samedi 27 septembre, à 18 h 45, dans la salle Madeleine du château de Morin. COMPAGNIE DE L'ÉMOTION

La première édition du festival de théâtre amateur Festi-Morin aura lieu samedi 27 et dimanche 28 septembre, au château de Morin. Huit pièces sont au programme, ainsi que des ateliers de découverte du théâtre et des arts plastiques, des expositions, des ateliers modelage et collage, une animation musicale avec le groupe Bluegaloo et les élèves de l'école de musique de Tonneins.

Festi-Morin est né d'un séminaire intitulé « Mon incroyable culture », à Monflanquin, en juin 2024, auquel ont assisté les propriétaires du château de Morin et la compagnie de théâtre de l'Émotion. Au cours de ce séminaire, les bases d'un projet de festival de théâtre ont été posées sur le site du château puchois, qui accueille depuis 2017 une petite dizaine de pièces chaque année, avec un public de plus en plus nombreux.

Proches compagnies

La première édition de Festi-Morin a ciblé des compagnies amateures dans un rayon de 150 km et dans l'ouest de l'Occitanie. Des associations locales ont été sollicitées pour les différentes animations proposées durant le week-end.

La programmation théâtrale de Festi-Morin est éclectique, avec une comédie dramatique, « L'Autre William » ; des sujets sociétaux, « Pleine Terre » et « 7 minutes, comité d'usines », deux pièces basées sur des faits divers réels ; des pures comédies avec « Fantaisies gourmandes », « Une reine dans ma douche » et « Venise sous la neige » ; une pièce jeune public à partir de 6 ans, « L'Ange Zia part en mission » ; et enfin un esprit cabaret avec « A rose is a rose Cassandre ».

L'accès au château sera gratuit, de même que les expositions, les ateliers animés par Damaz'Arts et les pauses musicales. Un bar sera à disposition avec une petite restauration durant tout le festival.

Patrick Parage

Tarifs : de 7 à 10 euros ; de 5 et 7 euros pour le spectacle jeune public. Pass trois spectacles : 20 euros. Ateliers d'initiation au théâtre : 5 euros. Renseignements et réservations au 06 07 90 67 57.

PORT-SAINTE-MARIE

Une journée dédiée à l'habitat en centre-bourg

Une première édition de la journée d'information « Habiter en centre-bourg » avait connu un réel succès en 2024. La commune de Port-Sainte-Marie, en partenariat avec la Communauté de communes du Confluent et des Coteaux de Prayssas (CCCCP), organise une seconde journée dédiée à l'habitat intramuros, le 27 septembre, de 6 h 30 à 12 h 30 et de 14 à 16 heures.

Lors de cette journée gratuite, ouverte à tous, dans la salle des Arcades, place Jean-Barennes, les visiteurs pourront échanger avec des professionnels sur une idée, un projet, une démarche. Seront présents : l'Agence départementale d'information sur le logement (Adil 47), le Crédit Agricole, l'Agirc Arcco, la Capeb 47, le CAUE (Conseil de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement), l'intercommunalité, la Direction départementale des finances publiques, la Fondation du patrimoine, la SEM 47, Soliha et l'UNA 47. Des ateliers sur différents sujets et des animations pour enfants seront proposés par l'association Vivre mieux ensemble.



La première édition en 2024 avait beaucoup intéressé les Portais. G. L.

Georges Longueville