CLAIRAC

« Pyrame et Thisbé » jouée dans la cité natale du poète

La compagnie Oghma présente le chef-d'œuvre baroque de l'auteur le samedi 22 août

Le 4ème centenaire de la mort de Théophile de Viau a été célébré par la Société des amis de Clairac et l'académie d'Agen lors d'un colloque consacré au poète, le 6 juin dernier. Nouvel acte culturel pour ce centenaire : samedi 22 août au soir, pour la première fois, la pièce de Théophile de Viau, « Pyrame et Thisbé », sera présentée et jouée dans la ville même qui le vit naître en 1590.

La représentation se déroulera devant les murs d'une abbaye rattachée à Rome, au cœur d'une cité alors rebelle et affichant fièrement son attachement à la Réforme protestante. Dans cette pièce, entre un roi tyran, des parents sans pitié et des assassins privés de conscience, le monde se ligue contre deux amoureux. Pyrame et Thisbé, empreints de liberté, s'aiment en dépit de leurs familles et d'un mur qui les sépare.

Ce spectacle immersif met en scène ce mur qui les réunit pourtant grâce à une petite fente leur permettant de se dire librement leur amour. Mise en forme par Ovide dans ses « Métamorphoses », l'histoire de Pyrame et Thisbé avait inspiré Matteo Bandello, évêque d'Agen, et plus tard William Shakespeare en 1595, donnant naissance à « Roméo et Juliette ».

Une tragédie audacieuse

Théophile de Viau (1590-1626) le sublime dans une tragédie époustouflante qui révèle toute la force de la littérature baroque des années 1620. Il y règne une liberté que revendique son auteur et qui lui coûtera cher. Les deux amants refusent les lois qu'on leur impose et s'émancipent. Cette pièce donne une place particulière à la nuit qui, à mesure qu'elle tombe, permet aux amants de trouver leur liberté. Le dramaturge parle de son temps où la mythologie n'est qu'une couverture à ses audaces.

La compagnie Oghma, de création théâtrale et musicale, est dirigée par Charles Di Méglio. Metteur en scène, comédien et costumier, il consacre ses efforts au théâtre du XVe au XVIIe siècle.

Jean Escodo

Spectacle place de l'église le 22 août à 20 h 30. Renseignements et réservations au 06 82 33 61 90 ou sur amisdeclairac.com.



Pyrame, amant magnifique, est incarné par Charles Di Méglio, garant d'une interprétation de haute tenue. SO